

A. CUESTIONARIO DEL PLAN DE PROYECTO

1. INFORMACION SOBRE EL PROYECTO

1.1 Título del Proyecto: Biblioteca Patatinta 2016

1.2 Ubicación del Proyecto:

Comunidad	Patatinta
Distrito	Tinta
Provincia	Canchis
Región	Cusco

1.3 Costo Total del Proyecto:

Contribución de Alma	S/. 33,440.00
Costo Total	S/. 38,690.00

1.4 Duración del Proyecto: 9 meses (abril 2016 - diciembre 2016)

2. DISEÑO DEL PROYECTO

Es posible que algunas preguntas no se apliquen a cada proyecto. Por favor, contéstelas lo mejor que pueda.

2.1 DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

- Por favor, describa el proyecto

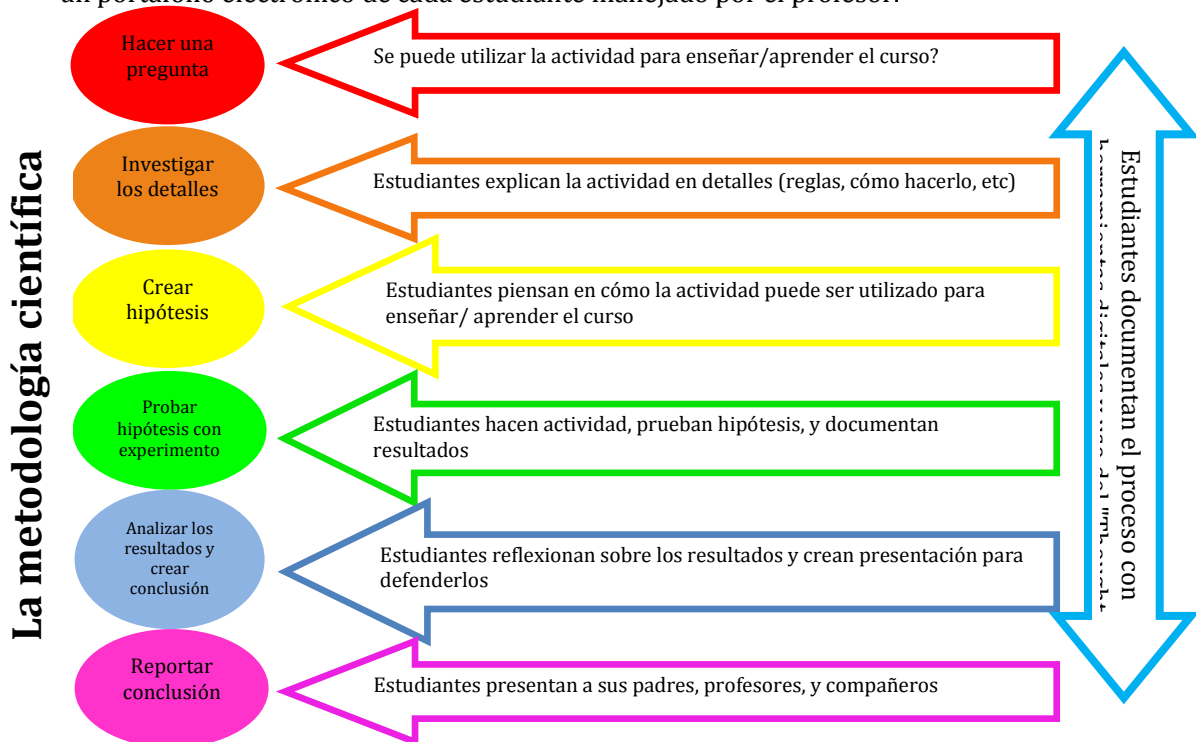
El "Programme for International Student Assessment" (PISA) es una encuesta dado cada tres años por el OECD para evaluar los diferentes sistemas educativas en el mundo a través de exámenes que miden las habilidades académicas de estudiantes con 15 años. El último examen PISA fue dado en 2015 y Perú fue casi el peor de los 65 países en vías de desarrollo en matemáticas, ciencias, y comprensión de lectura, entrando a numero 60.

El proyecto "Biblioteca" pretende mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes a través de talleres de reforzamiento académico en la tarde. Los talleres aprovechan de su funcionamiento a fuera de la hora escolar, complementando la educación formal y a veces rígida que reciben en el aula con una metodología mas divertida, creativa, y flexible que refuerza comprensión de lectura, lógico matemático, creatividad, comunicación, pensamiento crítico, y valores sociales y medio ambientales. Vincular estos temas con actividades basadas en los propios intereses de los estudiantes, motiva a los estudiantes desarrollar las habilidades analíticas necesarias para mejorar académicamente mientras que juegan y siguen sus propios intereses y creatividad.

Después de conversar con los estudiantes sobre sus intereses y basado en nuestras experiencias previas en otras comunidades, decidimos que los talleres se enfoquen en una serie de proyectos de investigación elegidos por los estudiantes.

Proyectos de investigaciones:

- Los proyectos de investigaciones tienen una duración de 4-5 semanas cada uno, culminando en una presentación pública de los resultados de cada estudiante. Tres veces por año, los estudiantes presentan un resumen de sus proyectos a sus padres de familia, sus profesores, y sus compañeros del aula.
- Los estudiantes, en grupos multigrados, realizan una actividad (por ejemplo tiros, sogas, trompo, plic-plac, futbol, legos, etc.) de una lista al comienzo de cada proyecto nuevo. Cada proyecto será vinculado con uno de sus cursos escolares y temas de reforzamiento específicos. Las actividades son seleccionadas por su prevalencia en las comunidades andinas o por el fuerte interés estudiantil en proyectos previos.
- Utilizando los pasos de la metodología científica, los estudiantes investigan todos los detalles de la actividad y cómo puede ser utilizado para aprender o enseñar el curso escolar definido por el proyecto. Implementan los libros de pensamiento para monitorear su avance de pensamiento crítico.
- Los estudiantes documentan la actividad elegida y el proceso de investigación (informes escritos, diagramas y dibujos, video, entrevistas grabadas, fotografías, muestras del trabajo, etc.) que son utilizados luego para crear una base de datos para sus presentaciones y como un portafolio electrónico de cada estudiante manejado por el profesor.



El proyecto biblioteca permite que los estudiantes escogen actividades divertidas y les reta buscar el vínculo entre las actividades y sus cursos escolares. Los estudiantes tienen que: mirar el juego de un punto de vista crítico y analítico; practicar sus cursos escolares dentro del contexto del juego; reflexionar sobre el proceso de investigación y los resultados para poder presentarlos; crear conexiones creativas entre el juego y sus cursos escolares. Además, las presentaciones motivan a los estudiantes de esforzarse en sus investigaciones.

Los estudiantes practican los contenidos de sus cursos escolares mientras que desarrollan sus habilidades de creatividad y pensamiento crítico y analítico. En vez de solo recibir información, los estudiantes la cuestionan, la evalúan, y la reflexionan. La educación rígida se vuelve una

parte animada de sus vidas diarias, y ahí es donde ocurre el aprendizaje verdadero.

Para medir y mostrar avance, los profesores mantienen portafolios digitales de cada alumno durante todo el proyecto, lo que es entregado a los padres y madres de familia al fin del año.

- Por favor, llenar el cuadro:

Proposito del proyecto	Actividades de implementación requeridas	Medidas de éxito: Datos duros (objetivos)			Medidas de éxito: Datos suaves (subjetivos)		
		Aspecto	Medida	Indicador	Aspecto	Medida	Indicador
Mejorar a la educación a través de:							
(A) Mejorar el rendimiento escolar en las areas de: <ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento crítico • Comprension de lectura • Comunicación • Creatividad • Razonamiento analítico • Logicomatematico • Disfrutación de la lectura y escritura • Vocación • Reforzamiento escolar 	Evaluar el desempeño escolar de cada alumno a través de entrevistas con los profesores de aula. Coordinar con la APAFA para fijar el horario y la ubicación de la biblioteca.	Rendimiento escolar Habilidades analíticas y creativas	Desaprobación Entrevistas entre profesor y alumnos	% de alumnos desaprobados en 2014 comparado con 2015 % de alumnos que mejoran su rendimiento analítico y creativo	Rendimiento escolar Habilidades analíticas y creativas	Encuesta de profesor de aula Desempeño analítico y creativo	Comparación de primer encuesta con la última Comparación de proyectos desde el principio hasta el fin del proyecto
(B) Mejorar la calidad de enseñanza en las areas de: <ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento crítico • Comprension de lectura • Comunicación • Creatividad • Razonamiento analítico • Logicomatematico • Disfrutación de la lectura y escritura • Vocación 	Capacitar a los profesores contratados por Alma dentro del proyecto de prácticas profesionales. Coordinar con los profesores de aula para fijar las fechas de las presentacionesy identificar el contenido de los cursos.				Enseñanza en el aula Enseñanza de profesor contratado	Estrategias de profesores de aula Implementación de estrategias enseñadas	Los profesores implementan estrategias de la biblioteca en el aula (Si/No) Progreso de habilidad de profesor en la implementación de estrategias de enseñanza enseñadas en las capacitaciones
(C) Proveer infraestructura incluyendo: <ul style="list-style-type: none"> • Construir, alquilar, o implementar un aula, biblioteca, o sala comunal • Comprar materiales educativos como 	Identificar los juegos preferidos de los alumnos. Coordinar con autoridades						

libros, computadoras, etc.	locales para identificar el local que servirá como biblioteca. Equipar biblioteca con cámaras digitales, libros, juegos, computadoras, y muebles.						
(D) Ampliar oferta de grados incluyendo: <ul style="list-style-type: none"> • Estimulación temprana • Grados intermedios entre inicial y primaria • Grados no ofrecidos en la institución educativa local • Preparación universitaria 	N/A						
(E) Mejorar la salud física y mental con la provisión de: <ul style="list-style-type: none"> • Capacitaciones y materiales para proyectos nutricionales • Promover salud emocional y la autoestima 	N/A						

- ¿Cuál es el objetivo final?

Mejorar el rendimiento escolar y habilidades de pensamiento crítico y creatividad de los estudiantes, mejorar la calidad de instrucción de los profesores, y inculcar los valores sociales y medio ambientales a través de nuevas estrategias de enseñanza vinculando actividades divertidas con los cursos escolares.

- ¿Cuáles serán los impactos (inmediato o a largo plazo) de este proyecto? (Por favor provea una lista detallada)

Impacto a corto plazo	Impacto a largo plazo
Estudiantes desarrollan habilidades de pensamiento crítico, creatividad, y valores sociales y medio ambientales	Aumenta el interés de seguir asistiendo de los estudiantes a la escuela
Estudiantes mejoran en expresarse de manera oral y escrita	Aumenta la importancia de la educación infantil de parte de los padres de familia
Estudiantes mejoran su rendimiento escolar,	Estudiantes crecen y se vuelven actores

especialmente en los temas de inferencia: comprensión de lectura, lógico matemático, resolución de problemas, etc.	positivos en el desarrollo de su localidad
--	--

- ¿Cuánto tiempo se requiere para completar el proyecto?

Actividad	Fecha propuesta
Proyecto aprobado por Alma	Marzo 2016
Contratos del proyecto firmados	Marzo 2016
Proyecto implementado	Abril 2016
Primera evaluación de impacto	Diciembre 2016
Conclusión - Involucración de Alma termina	Diciembre 2019

2.2 DESCRIPCIÓN DEL SOCIO LOCAL

- Por favor, describa el socio local

La APAFA de Patatinta:

La APAFA consiste de 15 madres y 15 padres. La APAFA trabaja junto con Alma para coordinar el horario y el ambiente de la biblioteca, y también en la coordinación con la Municipalidad Distrital de Tinta.

Los profesores de I.E. N° 56084 de Patatinta:

Hay dos profesores de nivel primario. Trabajan junto con la Fundación Alma y la APAFA para coordinar las reuniones, los eventos de día de logro, y los contenidos de los cursos escolares de los estudiantes.

2.3 CONTEXTO Y RACIONAL

- ¿Cuál es la importancia de este proyecto? ¿Por qué debe llevarse a cabo?

El "Programme for International Student Assessment" (PISA) es una encuesta dada cada tres años por el OECD para evaluar los diferentes sistemas educativos en el mundo a través de exámenes que miden las habilidades académicas de estudiantes con 15 años. El último examen PISA fue dado en 2015 y Perú fue casi el peor de los 65 países en vías de desarrollo en matemáticas, ciencias, y comprensión de lectura, entrando a número 60.

Este proyecto se enfoca específicamente en las habilidades necesarias para mejorar el rendimiento escolar en las áreas en que los estudiantes peruanos tienen mayor dificultad.

- ¿Hay otras iniciativas, apoyadas por donantes, planeadas o en proceso de implementación? Si las hay, ¿cómo van a afectar el diseño de este proyecto?

No hay.

2.4 ALCANCE Y BENEFICIARIOS

BENEFICIARIOS DIRECTOS						
Estudiantes	Niños		Niñas		Total	
	Regular	Discapacitado	Regular	Discapacitada	Regular	Discapacitado
Estimulación temprana (0-3 años)						

Inicial (3-5 años)						
Primaria (5-12 años)	21		08		29	
Secundaria (12-18 años)						
Superior(18+ años)						
Otro (especificar)						
Total	21	0	08	0	29	0

BENEFICIARIOS INDIRECTOS	
Padres/Madres de familia	30
Profesores	2
Hermanos/Hermanas	N/A
Otros estudiantes (especificar)	N/A
Otro (especificar)	N/A
Total	32

2.5 ESTRATEGIA DE RIESGO

- Por favor, utilice este cuadro para analizar los riesgos:

Riesgo	Probabilidad (Alta, Media, Baja)	Impacto (Alto, Medio, Bajo)	¿Cómo reducir la probabilidad de ocurrencia?	¿Cómo reducir el impacto en caso de ocurrencia?
La baja asistencia de los alumnos al proyecto	Mediana	Alto	Elaborar actividades divertidas para hacer que los alumnos disfruten el proyecto. Coordinar con los padres de familia y los profesores en las juntas comunales y otras reuniones para asegurar la asistencia.	Elaborar mas talleresde carácter divertido,por parte del profesor en la biblioteca, para así despertar mayor interés de asistencia de los niños.
El incumplimiento de la dirección de la escuela en entregar información de contenidos de los cursos a desarrollar en el proyecto	Mediana	Alto	Coordinar con la dirección para cumplir con sus deberes a través de la APAFA y la Fundación Alma.	Utilizar los contenidos de otras escuelas similares para usar en el proyecto. Presionar a la dirección a través de la APAFA y la Fundación Alma
El hurto de material de la biblioteca.	Baja	Alto	Elaborar una organización independiente de la APAFA o de la comunidad para asignar un encargado para el cuidado y la atención de la biblioteca en días y	Sancionar a las personas que se detecten de hurto y hacer saber de quienes se tratan en asambleas.

			horarios que no se asignen para talleres con el profesor.	
La falta de cumplimiento del profesor contratado en dictar los cursos.	Baja	Alto	Elaboración y firma de un contrato que establezca específicamente las sanciones en caso de que esto ocurra, así como los horarios prescritos para sus servicios.	Cambiar de profesor y buscar a uno nuevo que cumpla con lo establecido en el proyecto.
Competencia en el profesor contratado para llevar el proyecto a cabo	Alta	Alto	Inscribir el profesor contratado en nuestros talleres de capacitación. Monitorear el progreso del profesor a través de visitas personalizadas.	Cambiar de profesor y buscar a uno nuevo que cumpla con lo establecido en el proyecto.
Falta de local para la implementación del proyecto	Media	Alto	Coordinar con la APAFA para designar un ambiente comunal para el uso del proyecto	Coordinar con los profesores para utilizar un aula en las tardes

2.6 ESTRATEGIA DE SOSTENIBILIDAD

Elemento	Requerido para la sostenibilidad? Si/No	Descripción
Fondos de otra entidad	Si	Para la contratación de profesor. Se puede solucionar si los profesores de aula adoptan la implementación de las estrategias de enseñanza de la biblioteca, así que el proyecto se vuelve parte de la malla curricular formal.
Auto-rentabilidad : el proyecto genera fondos	No	
Coordinación del proyecto	Si	La APAFA y/o el Comité del Proyecto elegido por la APAFA
Otro (especificar)	Si	Mantenimiento de los materiales (computadoras, cámaras, etc.). Se puede encargar la dirección de la escuela.
No aplicable	-	-

2.7 OTROS COMENTARIOS

Preparado por:

Nombre: Ian McGroarty

Título: Director de Programas

Firma:

Fecha: 18-03-2016